

बैरागी काईला

अस्तित्वको दाबी र वर्तमान

प्रधान सम्पादक
कृष्ण धरावासी



कृति : बैरागी काइँला : अस्तित्वको दाबी र वर्तमान
(मूल्याङ्कन ग्रन्थ)

प्रधान सम्पादक/प्रकाशक : कृष्ण धरावासी
मानश्रीमार्ग, चण्डोल, काठमाडौं, नेपाल ।
फोन नं. : ०१-४४३२६५४, ९८४१८२७६९०
Email: dharabasi@gmail.com

प्रमुख वितरक : पैरवी बुक हाउस प्रा.लि.
पुतलीसडक, काठमाडौं ।
फोन नं. : ०१-४५३०८२३

आवरण कला : रमेश पौडेल

भाषा शुद्धाशुद्धि : कुमुद अधिकारी

लेआउट : यदु उपाध्याय

प्रथम संस्करण : २०७८, साउन २५ गते

सर्वाधिकार © : प्रधान सम्पादकमा

मुद्रित प्रति : १००० (एक हजार)

मूल्य : रू. १०००/- (बाक्लो गाता)

रू. ८००/- (पातलो गाता)

ISBN : 978-9937-0-9277-7

मुद्रक : सुजल अफसेट प्रेस, काठमाडौं ।

२१.	सुनेका, देखेका र भोगेका काइँला	- डा. अशोक थापा	२६६
२२.	गङ्गा नीलो बग्छुभिन्नको दर्शन	- हरिप्रसाद बराल	२७३
२३.	चिया पिइसकेर उसको घरबाट हिँड्ने बेलामा बैरागी काइँला	- मणि भट्टराई	२७९
२४.	काइँलाको कवितामा स्वयंबोध चेत	- भवानी तावा	२८३
२५.	सम्पूर्णताको अभियान र पृथकताको अनुभूतिमा कवि बैरागी काइँला	- मिश्र बैजयन्ती	२८८
२६.	बैरागी काइँला र तेस्रो आयामका कुरा	- नारायण अधिकारी	२९७

नेपाल खण्ड (ख) (शैलीवैज्ञानिक समालोचना)

१.	आयामेली कविताको अर्थ लगाउने तरिका	- माधवप्रसाद पोखरेल	३०३
२.	'गङ्गा नीलो बग्छु' कविताको शैलीवैज्ञानिक अध्ययन	- सोभ्रो गाउँले	३१८
३.	बैरागी काइँला र फूलभिन्न दुङ्गा	- प्रेमप्रकाश मल्ल	३५७

२. भारत खण्ड (क) - समालोचना

१.	कवि काइँला: आयामपूर्वदेखि आयाम उत्तरकालसम्म	- मनप्रसाद सुब्बा	३७५
२.	बैरागी काइँलाका कविताहरू	- पेम्पा तामाङ	४०२
३.	कवि बैरागी काइँला र उनको प्रतिनिधि कविता 'गङ्गा नीलो बग्छु' एक अध्ययन	- निमा शेर्पा	४३६
४.	बैरागी काइँलाका कविता: परासौन्दर्यको खोज	- रेमिका थापा	४४८
५.	मातेको मान्छेको भाषण मध्यरातपछिको सडकसित कविताभिन्न आख्यायिका: एक परिचर्चा	- योगेश खाती	४६४